

## 糖

建立時間 (HKT): 1117 23:59



AA

小妹妹接過藝術家Siddharth Choudhary的糖果，露出燦爛的笑容。



看着眼前這開懷大笑的畫像，你能想像這一幕原本發生在地鐵車廂中嗎？

朝早10點，地鐵上人人低頭玩智能電話，睇新聞打game覆whatsapp；夜晚6點，地鐵車廂內人多擠迫，大家依然零交流，更遑論會有笑臉。早幾個月前，美國一項研究各地人情情感表露文化差異的報告顯示，在全球32個國家及地區中，香港人最沒有表情。其實香港人並非天生就一副冷臉孔，只是不善於或不隨便表露情感。居港印度藝術家Siddharth Choudhary做了一個以都市人為主題的藝術項目，在孟買、蘇黎世、香港等不同城市的公共交通內與陌生人分享糖果，測試都市人會否接受陌生人「派糖」，放下冷漠與陌生人互動。

藝術家將過程拍攝成短片，片中可見香港人並非冷漠，絕大多數人都欣然接受糖果，有些人更會心微笑。這一幕幕以糖果發展出來的互動關係，也成為藝術家創作的主题，Siddharth創作十幅以暖色為主調的油畫作品，每一幅作品中的笑臉背後，都是藝術家與陌生人所建立的、短暫的互動關係。展覽現場也播放藝術家與公眾互動的短片。

### A Sweeter Journey展覽

展覽日期：即日起至2015年11月21日

開放時間：上午11時至下午7時

展覽地址：柴灣永泰道60號柴灣工業城一期509室Studio 52

### 派糖短片

[https://www.youtube.com/watch?v=7JWHHY\\_rJN0](https://www.youtube.com/watch?v=7JWHHY_rJN0)

記者：劉東佩



藝術家將派糖過程拍攝成短片，然後捕捉下參與者的笑容，再畫成人像。



展覽展出十幅暖色調油畫作品，每個笑臉背後都是藝術家與陌生人的互動。



展覽現場播放藝術家與公眾互動的短片。